

CEDI

Povos Indígenas no Brasil

Fonte: O Estado do Paraná Class.: 94Data: 06.06.85 Pg.: _____

Índios amotinados já são 7 mil

190

As lideranças indígenas de Mangueirinha se reunirão hoje, às 14 horas, em Curitiba, na delegacia regional da Funai com um representante do órgão enviado de Brasília para tentar solucionar o impasse no Sudoeste do Estado, onde sete mil índios bloquearam o acesso da PR-281 ao trevo da BR-373, além de expulsarem sete famílias de lavradores de uma área próxima que está em litígio entre a Funai e a madeireira Slaviero. Os índios, armados de arco e flecha, estão dispostos a manter o bloqueio enquanto não forem atendidos em suas reivindicações de indenização de terras tomadas pela barragem de Salto Segredo, que alagou 1.250 hectares de terras planas e férteis, e também pelas rodovias PR-281 e BR-373, numa extensão de 52 quilômetros. "Vamos ficar aqui até obtermos um documento assinado", afirmou Francisco Cretan, um dos líderes do movimento. Mulheres grávidas, crianças (algumas de colo) e velhas índias formam uma barreira humana na rodovia, à frente de centenas de índios caingangues e guaranis, um trator, uma máquina ceifeira, um cabo de aço e duas bandeiras: a nacional e a da Funai. Ao lado, estão estacionados cinco ônibus e sete camionetas do III Batalhão da Polícia Militar de Pato Branco, lotados de soldados. Num trecho de 15 quilômetros entre as barreiras estão, entre as matas de pinheiros, dezenas de índios atentos à movimentação. "Aqui há uns sete mil índios e temos a informação de que mais 12 mil ainda poderão chegar", declarou o tenente-coronel Edemir Ribeiro Silva, comandante do III Batalhão, que dirige pessoalmente as operações. Ele não quis revelar quantos soldados foram mobilizados. Os indígenas portam armas rudimentares, como tacapes, arco e flechas, facões, revólveres artesanais e antigas espingardas. Mas a polícia acredita que eles têm, escondidos, revólveres calibre 38, winchester e carabinas de 2 canos. Entretanto, não se nota predisposição para violência de nenhuma das partes.