

Documentação	
Fonte	JB CADEUNO B
Data	21/02/2003 Pg 63
Class.	PCTK0571

O canto e a dança do índio na cidade

Há três anos o projeto Rito de Passagem apresenta aos grandes centros urbanos, Rio de Janeiro e São Paulo, os cantos e danças tradicionais de tribos indígenas brasileiras. Este ano, estão programadas para abril as atividades do programa, que já foi visto por cerca de 21 mil pessoas no Brasil e outras 3.600 em países da Europa em 2000 e no ano passado.

O projeto Rito de Passagem é uma iniciativa do Ideti (Instituto de Desenvolvimento das Tradições Indígenas), uma organização não governamental criada e

dirigida por indígenas de diferentes etnias. A ONG tem como principal objetivo a proteção, preservação, recuperação e divulgação da cultura, do conhecimento e do patrimônio dos povos indígenas brasileiros.

A nova edição do Rito de Passagem, que é apoiado pelo Ministério da Cultura, tomará lugar no Parque da Água Branca, em São Paulo, e no Museu da República, no bairro do Catete, no Rio de Janeiro. O evento conta com a participação de integrantes dos povos Enawenê Nawê, Tapirapé, Xikrim e ainda o povo Maori, da Nova Zelândia.