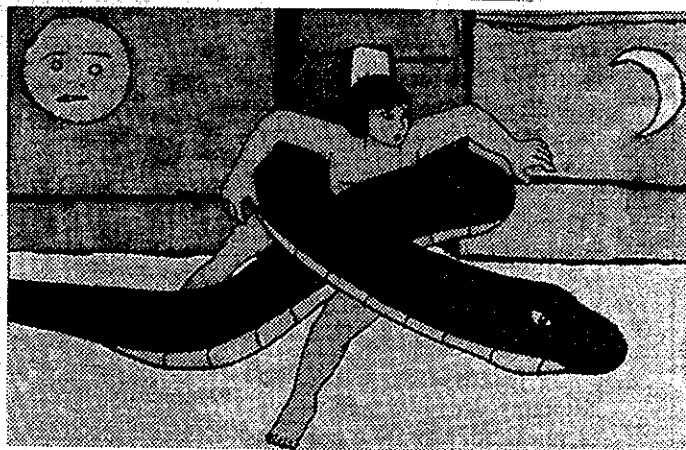


JB
1/11/95 Pg 4
1000



ANIMAÇÃO INDÍGENA

Hoje, às 18h30, a Cinemateca do MAM exibe o primeiro desenho animado etnográfico produzido por uma universidade pública no país. *Gain Pañan e a origem da pupunheira* (acima) conta, em 9 minutos e 36 segundos, a saga de um índio da tribo desâna para trazer do mundo invisível dos peixes a árvore pupunheira (*Bactris gasipaes*). A história está baseada numa lenda do alto Rio Negro, no Amazonas, e foi roteirizada a partir de uma pesquisa da antropóloga Berta Ribeiro, do Museu Nacional. A pesquisadora recolheu 47 desenhos do índio desâna Feliciano Lana, que inspiraram a

equipe de animadores formada na Escola de Comunicação da UFRJ. O filme, colorido, tem a direção do professor Luiz Fernando Perazzo, que coordenou a equipe de alunos e animadores contratados para trabalhar na técnica de acetato. Durante um ano e três meses, foram feitos 3,8 mil desenhos e 64 cenários distribuídos em 108 planos. Realizado em duas versões — uma, narrada na língua da tribo, e outra, em português, pelo locutor Fernando Mansur, da *Rádio JB FM* —, o curta contou também com uma extensa pesquisa musical e a construção de instrumentos artesanais.