

## Povos Indígenas no Brasil

Fonte: Folha de S. Paulo Class.: Prod. Cultural / Cinema  
Data: 01/09/92 Pg.: 4-3 74

# Filme sobre Paiakan tem destino incerto

*O inglês Ridley Scott ainda está interessado em filmar a vida do cacique, mas enfrenta a oposição do estúdio*

Lula Marques - 18. jun. 92. / Folha Imagem

**ANA MARIA BAHIANA**

Especial para a Folha, de Los Angeles

O cineasta inglês Ridley Scott continua interessado em fazer um filme sobre Paulinho Paiakan, mesmo depois da acusação de estupro em que o cacique está envolvido. Mas é possível que o filme não se realize por motivos alheios à sua vontade: o estúdio Warner Bros, com quem o cineasta tem um contrato de primeira escolha para os projetos que desenvolve, estaria tendo "sérias dúvidas" quanto à conveniência "de um filme sobre um personagem envolvido em situação tão deplorável".

De Londres, onde está finalizando o filme "1492", sobre a vida de Cristóvão Colombo, Scott disse à **Folha** que não diminuiu seu interesse "em fazer um filme sobre o líder índio brasileiro, sobre sua amizade e feitos ao lado do dr. Darrell Posy. Ainda é uma história de grande importância para mim, e que, acredito, ainda deve ser contada."

O filme de Scott seguiria o roteiro do escritor inglês Michael Austin (autor, entre outros, do roteiro de "Greystoke"), que focaliza a colaboração entre Paiakan e Posy, em 1989, para impedir a construção de uma represa em terras indígenas.

Austin está convicto da inocência de Paiakan, a quem conhece pessoalmente. O roteirista acredita na possibilidade de "uma conspiração contra Paiakan, com a intenção óbvia de desacreditá-lo perante a comunidade internacional, que sempre lhe deu respaldo". Mas, mesmo que sua ino-

## 'Blade Runner' reestréia

Especial para a Folha,  
de Los Angeles

Além de "1492", que abre em outubro nos EUA, Ridley Scott terá outro lançamento importante este ano: a versão original de "Blade Runner", que em setembro estréia nos EUA e Europa.

Scott não diz o quanto sua versão difere da que foi vista em 1982. Mas o final mudou: "Aquele final ia contra a natureza do filme."

cência não fosse comprovada, diz Austin, isso não afetaria o roteiro, já que ele se ocupa de "fatos específicos, ocorridos três anos atrás".

Com Scott e Austin ainda interessados no projeto, o problema seria convencer a Warner ou investidores independentes de que Paiakan continua a ser um herói adequado a um filme ecológico — um gênero que, apesar das previsões feitas dois anos atrás, não produziu ainda nenhum grande sucesso de bilheteria. Muito pelo contrário — descontando "Dança com Lobos", que tinha a seu favor o apelo de Kevin Costner —, filmes declaradamente ecológicos, como "Medicine Man", com Sean Connery, e "Men at Work", com Charlie Sheen e Emilio Estevez, fracassaram fracorosamente.



O cacique Paulinho Paiakan, que é acusado de estupro



O cineasta Ridley Scott, que tem projeto sobre Paiakan

Divulgação