

POVOS INDÍGENAS NO BRASIL

FONTE : GM

CLASS. : 250

DATA : 07 12 90

PG. : 14

CHICO MENDES

Julgamento será transmitido ao vivo

por Verônica Couto
do Rio

As principais redes de televisão do País formaram um "pool" para gerar imagens a partir de Xapuri, no Acre, do julgamento dos acusados da morte do ecologista e líder seringueiro Chico Mendes. As fitas do julgamento que se inicia no próximo dia 11, serão transportadas para Rio Branco e transmitidas para as centrais das emissoras através de um centro

de TV instalado pela Embratel.

De acordo com Miriam Moura, da diretoria de Notícias da Radiobrás (TV Nacional), os custos para cada uma das participantes do "pool" devem chegar a cerca de Cr\$ 400 mil. Considerando no rateio apenas as redes Globo, Manchete, Bandeirantes e Radiobrás, a soma encontra-se em Cr\$ 1,024 milhão, afirmou o chefe do núcleo de produção e pauta da TV Globo, Wilson Serra. Mas, segundo Miriam, a TV Record, SBT e a TV Cultura estão negociando sua participação, o que reduzirá o valor unitário das cotas.

Esse custo inclui o preço por viagem de um avião "Seneca", mono ou bimotor, o aluguel de uma caminhonete com tração de quatro rodas, e o custo da transmissão do centro da Embratel. Pelo acordo, cada emissora terá acesso a 15 minutos, duas vezes ao dia, em horários predeter-

minados. Serra acredita que serão feitas duas viagens diárias com as fitas do julgamento que, em caso de chuvas fortes, irão para Rio Branco na caminhonete.

A TV Globo está investindo cerca de Cr\$ 3,5 milhões na cobertura jornalística do julgamento, disse Serra. Além do custo do "pool", a emissora contratou mais duas inserções de 15 minutos diárias, outra caminhonete e outro avião para deslocamento da equipe, que não encontrou hospedagem em Xapuri. Toda uma linha de edição será deslocada para a TV Acre (afiliada ao sistema Globo), para garantir a qualidade das imagens. A viagem de avião de Xapuri para Rio Branco consome meia hora, enquanto por terra leva de três a quatro horas.

A Manchete transmitirá direto para sua central no Rio, onde serão feitas as edições, explicou a diretora de programas semanais, Mônica Labarthe.