CEDI

Povos Indígenas no Brasil

Fonte: Piccolo Populos (S.P.)

Class.: 219

Data: 17 de setembro de 1988

Pg.: _____

Projeto difunde a cultura dos indígenas em Portugal

Pela primeira vez em sua vida, o sertanista Orlando Villas Boas irá falar sobre as "Civilizações da Bacia Amazônica: os índios do Xingu" para um público com o qual ele tem uma profunda ligação: os portugueses. Afinal, embora nascido em Santa Cruz do Rio Pardo, em São Paulo, e tendo dedicado a maior parte de seu trabalho à defesa de vários povos indígenas brasileiros, Orlando tem suas origens na província de Trás-os-Montes, em Portugal, e vai conhecer, em novembro, a terra dos seus ancestrais.

A ida do sertanista a Portugal faz parte do "Projeto Villas Boas", organizado pelo Câmara Portuguesa de Comércio de São Paulo, com o apoio cultural do Lloyds Bank, começando dia 22 de setembro, às 17h30, na Casa de Portugal (av. Liberdade, 602), em São Paulo, estendendo-se posteriormente a Santos, onde se fecha o ciclo brasileiro com uma palestra na Faculdade de Filosofia da

Universidade Católica (rua Euclides da Cunha, 247), dia 5 de outubro, às 20 horas. Nas duas ocasiões, Orlando estará lançando e autografando sua última obra: "Os Náufragos do Rio das Mortes".

Além da presença de Orlando Villas Boas, o Projeto conta com a participação de Antônio de Bacelar Carrelhas, que fará exposição sobre "Experiências de comércio em economias de troca em sociedades isoladas, o Barter internacional, o Moitará dos índios", além da projeção de um audiovisual a respeito de tema indígena.

Em Portugal, o ciclo de conferências percorrerá a Fundação Calouste Gulbenkian, Universidade de Évora, Universidade de Vila Real e a Universidade de Coimbra. Além dos mesmos temas tratados no Brasil, haverá uma exposição de fotografias sobre "O índio do Xingu", de Antônio de Bacelar Carrelhas, e "Natureza Amazônica", de Dudu Tresca.