

Povos Indígenas no Brasil

Fonte ESP Class.: 156
 Data 28/02/75 Pg.: _____



Da sucursal do Rio

O artesanato de 7 tribos está à venda

Funai vende a arte indígena

Da Sucursal do RIO

Estatuetas, rituais, cocares, colares de contas e penas, tangas e outros objetos de arte indígena estão em exposição para venda desde ontem no Museu do Índio, próximo ao Maracanã, no Rio.

Com a finalidade de mobilizar a mão-de-obra ociosa e de incentivar o artesanato indígena — inclusive para prevenir seu desaparecimento — a FUNAI tem comprado objetos de arte e utensílios de várias tribos, para revenda. Nessa exposição, denominada ARTÍNDIA, há peças dos xavantes, nhambiquaras, xerentes, apinagés, hororós, parecis e carajás.

Renda

Único no Brasil, o Museu do Índio foi classificado, em 1958 por técnicos da Unesco, como um dos melhores do mundo e como o único que combate a discriminação racial. Instalado des-

de 1945 no prédio da rua Mata Machado, ele foi criado por uma equipe etnográfica orientada pelo marechal Rondon, em 1942. Com uma média de 120 mil visitantes por ano, o museu poderá agora fornecer uma lembrança da visita: os objetos expostos custam de Cr\$ 2,00 a Cr\$ 50,00 e o estoque será sempre renovado.

As peças de arte índia foram adquiridas diretamente dos artesãos, a dinheiro, ou por meio de troca. Nessa troca, os indígenas adquirem mercadorias (rádios, motores etc.), que, por seu preço, a Funai não teria condições de lhes oferecer de outra maneira. A renda obtida com a venda desses objetos reverterá em benefício do próprio índio. Com esse dinheiro estão sendo organizadas "escolinhas de arte", onde os melhores artesãos ensinam os jovens índios suas técnicas milenárias. No preço para venda ao público, a Funai inclui uma sobretaxa de 15%, percentagem destinada à caixa dessas escolas.