

CEDI

Povos Indígenas no Brasil

Fonte: A Tribuna (Santos)

Class.: 02

Data: 21.04.68

Pg.: _____

O primeiro contacto com os Chavantes

A Tribuna - Santos

Willy Aureli

21/4/68

NO ANO DE 1937, quando penetraram, pela primeira vez, no então misterioso rio das Mortes, julgamos adentrar nos meandros do desconhecido, afundarmos de "ponta cabeça" numa intensa tocaia feita de ilhas arquitetadas pelos até então irredutíveis e altamente belicosos índios Xavantes.

Essa era a impressão exata e havia carradas de razões para que experimentássemos esse sentimento de alta insegurança em face de constatações, narrativas, episódios, afirmativas e mais desencontradas e o panorama tático descrito pelas missões religiosas que pintavam o rio das Mortes como sendo uma estrada líquida sinuosa, sepulcral, inacessível e esverdeando fantasмагórico que lhe vinha dos tumulos tupiniquins da selva a se trancar, em ogiva, por cima, mal deixando penetrar os raios solares.

Tínhamo-nos preparado, psicologicamente, para enfrentar essa navegação exótica e ficamos até decepcionados quando a maravilha desse rio, que é um dos mais belos do mundo, resplandiu aos nossos olhares estupefatos, exibindo-nos, em toda a sua prodigiosa magnificência, o insuperável espetáculo de sua real beleza!

Já vinhamos com a retina repleta dos esplendores do majestoso Araguaia e insuspeitávamos poder, algum dia, absorver, pela visual, coisa semelhante.

Eis porém, que o rio das Mortes relegava, para um segundo plano, toda a formosura do Berroká, com suas praias alucinadoras, suas florestas marginais, e campinas esmeraldinas, seus barrancos rubros desde o começo da fabulosa Ilha do Bananal, sua riqueza incomparável de uma fauna alada que pintalgava o azul do céu com as mais belas nuances, esvoçando como flores vivas para gáudio nosso!

O reinado Xavantes recebia-nos ao romper da primeira madrugada quando por ele adentramos, com todos os festões de sua lindeza, como se, em nossa honra, tivesse querido darnos as boas vindas varrendo de vez, dos nossos íntimos um pouco atemorizados, as falsas impressões originadas pelo "ouvi dizer".

E o encanto primitivo foi-se desdobrando, numa série infinida de maravilhas, até atingir em certos momentos, o diapasão do entusiasmo.

Ilhas que pareciam ramhetas esparsos ao longo do percurso de águas translúcidas, barrancos em forma de imensas ferraduras, matas tupidas, avenidas floridas formando molduras às orlas retilíneas dos estirões desenhados com a insuperável régua da Natureza, curvas traçadas a compasso, praias nivais, ebúrneas, convidativas, deltas de afluentes murmurando a mesma nénia desde milênios, lagos que acendiam em nossas mentes todas as possibilidades de mistérios indecifráveis e a potente fauna terrestre, alada e ictiológica que nos fazia regogar de espanto!

Lá se vão trinta anos desde essa entrada que escreveu as primeiras páginas de um grande capítulo na história da reprise do Bandeirismo paulista!

Foi no começo do rasgamento desses véus feito de brumas que envolviam toda a imensidão virgem, possibilitando, a partir de então, a toda uma coletividade, passados anos, adentrar no âmbito desses territórios até então vedados, distanciando o incubo do gentio massacrador.

A começar pelo Serviço de Proteção aos Índios, que sómente em 1945 e, prudentemente, arriscou-se à entrada para a pacificação da grande tribo, após o massacre da expedição do malogrado Piloto Barbosa.

Já, porém, tragédias inúmeras tinham pontilhado o belíssimo rio e suas margens de dolorosos acontecimentos.

O massacre dos padres Fuck e Sacilloti, barbaramente trucidados na beira do barranco de Santo Egídio (assim batizado posteriormente) ante o olhar estarrecido de 14 acompanhantes que, acovardados, nem um gesto sequer esboçaram para socorrer os dois religiosos; a matança indiscriminada de garimpeiros subindo o Araguaia, na sua margem esquerda ou penetrando inadvertidamente o Rio das Mortes, levados ao engano pela forma da confluência; o passado sombrio de épocas de antanho, onde centenas de temerários tinham pago o pesado tributo; tudo isso foi valorizando a dura empreitada da Bandeira Piratinha, que passado um ano, e a duríssimas penas, alcançava a Cordilheira do Roncador, essa imensa cadeia montanhosa que se estende durante 800 quilômetros diretamente ao Norte, negada por todos e não constando de qualquer carta topográfica.

Lágrimas, suor e sangue custou à Bandeira Piratinha esse triunfo que despeitados buscaram minorar através de calúnias e inverdades, felizmente desfeitas em tempo, fazendo com que os invejosos recolhessem suas miseras estaturas normais para o interior das carapacas lemniscas.

REDUZIDA a onze homens, num território habitado por duas dezenas de milhares de índios terríveis, eis a Bandeira Piratinha penetrando como eunha nas "terras proibidas" esquivadas por todos, graças ao terror que os Xavantes espalhavam.

Já no segundo dia de nossa penetração e obrigações, à distância, grossos anéis de fumaça elevando-se por clima das copas arbóreas. Sinais de "fumo-telegráfico" das malocas alertadas a outras malocas distantes que, sem tardança, localizávamos graças à "resposta" fumífica que a usava o recebimento mediante o estranho "Morse" silvícola, já mais visto posteriormente em uso junto às diversas tribos por nós avistadas.

Prudentemente, ao caír da noite, erguemos os nossos acampamentos na ponta de alguma ilha permitindo-nos, isso, uma vigilância atenta e um distanciamento tranquilizador dos índios que adivinhávamos pelas margens, devorando-nos com os olhos famélicos.

Já essa segurança desfesse passados uns dias e quando encontramos, homiziadas sob as frondes de certo mangal, dezenas de jangadas construídas com talos de buritis fortemente amarrados entre elas. Isso traduzia claramente saberem, os Xavantes, navegar, contrariamente ao que corria. Daí passamos a redobrar a guarda, tendo olhos até na nuca... Começou, a partir de então, um jogo de astúcia entre o nosso "mão-choninho" de gente, e os nutridos grupos de guerreiros perseguidos-nos sem esmorecimentos, passo a passo, aguardando a pena uma oportunidade para destruir-nos impiedosamente.

Vimo-los, pela primeira vez, à altura da desembocadura do rio Kuruá, próximos ao resto de antigüissimas catas que os "barbaças" pioneiros teriam aberto à cata do ouro, aos albores da era da conquista.

Estavam os Xavantes,

nesse momento, entretidos na caçada de veados e um lindo guatapará disparava desesperadamente frente ao mogote de guerreiros que, de borduna, em punho, iam-se aproximando cada vez mais do gamo, apesar de sua ligeireza e velocidade! Percebemos, então, a justezza de uma observação feita pelo Carajá Mambiora que nos alertou dizendo:

— Correr de Xavantes não é aconselhável. Eles são mais rápidos que os veados que matam com o tacape!

Realmente o esplêndido cervídeo não demorou a desmoronar sob os golpes da pesada arma primitiva. Vimos e não fomos vistos. Assistimos ao espetáculo homibilizado pelas ramagens dos arbustos. Ouvimos, isso sim, uma espécie de hino cantado pela horda em regozijo pelo êxito alcançado...

Estávamos fadados a contemplar as façanhas venatórias dos terríveis índios.

Já próximos ao regresso, com as devidas cautelas, a nossa atenção foi desperta da gritaria de outro grupo, chegando em diagonal na campina que tinha sido palco da "corrida ao veado". A frente desse manipulo ensandecido vinha bufando, como locomotiva disparada a todo vapor, uma nutrida anta. Levava tudo de roldão, jamais devolvendo-se dos obstáculos que se lhe deparavam na reta-de-salvação: o rio não muito distante, onde afundaria sumido.

Mas o possante tapir vinha perdendo terreno, como não poderia deixar de acontecer dada a velocidade espetacular desses índios que, treinados levariam de vencida todos os campeões que disputam a "São Silvestre" anualmente. Meia dúzia de pancadas, cujo rumor o vento trouxe até nós, enviaram desta, para... melhor, o pesado paquiderme.

Valia a pena permanecer onde estávamos, pois que nos foi dada a oportunidade de sermos, os primeiros entre os primeiros, a realizar observações de real interesse. Abatido o tapir os índios buscaram pelas proximidades uma casa-de-cupim que viesse servir às necessidades.

A quantidade incrível dessas "construções" facilitou a busca e não levou muito tempo. O cône escolhido, a ser "decapitado" com as bordunas, forçou espaçosa plataforma onde a anta foi erguida e colocada em de-

cíbito dorsal. Logo depois os índios, catando ramos de folhas secas encheram o "forno". Processou-se a forma primitiva de se obter o fogo graças à fricção de um madeiro duro em outro mole. Labaredas fortíssimas, conduzidas à saída da improvisada chaminé pela corrente de ar que se formara, principiaram a lambir a couraça espessa do tapir.

Índios encarregados de carregar o material combustível iam e vinham alimentando o braceiro. Eu com o meu óculo de alcance tinha a cena a curtissíma distância. Parecia-me poder tocar com a mão os rostos dos Xavantes que dialogavam com mimíca expressiva e gestos epiletóides. Aos poucos a ação do fogo e do calor tiveram razão naquele espetacular invólucro. Os gases reprimidos incharam de forma incrível o ventre do animal que acabou estourando como enorme piropo, fazendo com que os índios uivasse de alegria e pulassem frenéticos.

Compreendi, então, a razão daquilo tudo: privados de qualquer arma de corte e dada a impossibilidade, por outros meios, de fender o couro da anta, limitavam-se a colocá-la, conforme o fizeram, sobre um braceiro, aguardando o estouro do tapir!

Bem: retirado o corpanzil que deveria pesar uns duzentos quilos mais ou menos, engenharam-se em estranhá-lo com as mãos poderosas, escavando o ventre, e, dele, tirando postas fumegantes que passavam imediatamente à boca. Tripas, intestinos, fígado, rins, baço, tudo devorado num mastigio rumoroso como o matraca que quebrar de queixadas!

Vindos dos meandros do intrincadíssimo cerrado, mais e mais índios surgiam, atraídos pela fumaça do "cozido" ou pelo faro que nêles é apuradíssimo. O banquete prolongou-se durante cerca de uma hora, e ficamos firmes como o Pão de Açúcar, para não atraírem a atenção dos bárbaros, sentindo água na boca, pois desde a madrugada não tínhamos colocado nada sob os dentes...

Foi esse o meu primeiro contacto (à distância), com os indomáveis e temidíssimos Xavantes em 1937. Já passado um ano outros contactos tivemos bem mais rudes. Mas isso é outro contar...



Indios Xavantes quando do primeiro contacto com a Bandeira Piratinha