

FONTE : FSP

CLASS. : _____

DATA : 19 04 90

PG. : E-4

Marlon Brando narra a tragédia indígena no documentário 'Raoni'

Da Redação

RAONI - Brasil/EUA, 1979. Direção: Jean-Pierre Dutilleux. Fotografia: Luiz Carlos Saldanha. Música: Egberto Gismonti. Narração: Marlon Brando. Produção: Pierre Louis Saguez e Barry Willians. Cor, 84 minutos. Alvorada Vídeo.

Chega finalmente em vídeo um dos melhores e mais abrangentes documentários realizados sobre a questão indígena no Brasil. O filme foi indicado para o Oscar de melhor documentário e recebeu os principais prêmios do festival de Gramado.

A narração de Marlon Brando introduz uma manifestação de índios norte-americanos em Washington, para depois se

deslocar até o Xingu, onde os índios brasileiros lutam por direitos elementares, como a demarcação de terras e a defesa de sua identidade cultural.

O filme, que mostra a ascensão de Raoni como líder indígena, procura familiarizar o espectador com a cultura e a vida dos índios. Conhecer para compreender e respeitar. Ainda atual, apesar do atraso do lançamento. O belga Dutilleux acompanhou recentemente Raoni e Sting na excursão mundial em defesa dos índios e da Amazônia. Com lançamento simultâneo no cinema, "Raoni" estreia hoje no cine Belas Artes, na sala Mario de Andrade. (HS)



Divulgação

Cena do documentário "Raoni".