

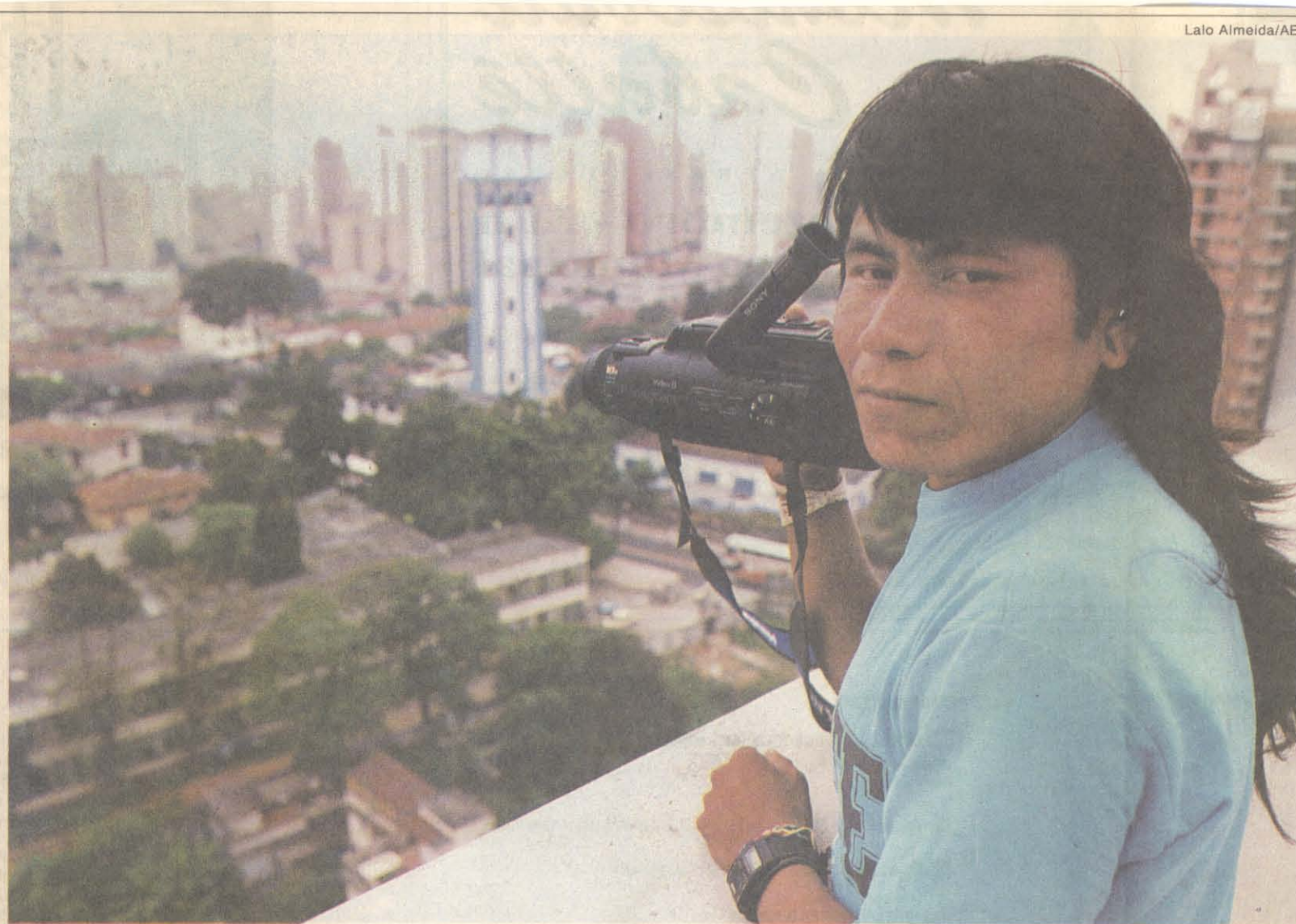
**CEDI**

## Povos Indígenas no Brasil

Fonte: Jornal da Tarde Class.: Kaiapó Metuktire

Data: 07/12/93 Pg.: 8B 321

Lalo Almeida/AE



Kiabet Metuktire: "Vida na cidade é ruim".

### PONTO DE VISTA

## Caiapó filma cidade grande para mostrar no Xingu

Filmadora em punho, o índio caiapó Kiabet Metuktire passou uma semana em São Paulo. Ele está fazendo um vídeo sobre os

problemas da cidade grande, para mostrar a seu povo que no Parque Nacional do Xingu — onde mora — a vida é muito melhor. "Cidade parece formigueiro", diz o índio, que desde que chegou sente dores de cabeça por causa do barulho. Kiabet tem medo de sair sozinho: "Perigo muita gente. Perigo carro. Perigo muito ladrão correndo para roubar pessoa e matar pessoa".

As lentes de Kiabet flagraram filas em hospitais, multidões e favelas. Mas o que mais o impressionou foram os pobres: "Pobre vive na rua. Pobre dorme na rua. Pobre pede dinheiro. E, muito ruim, pobre come lixo". Mesmo depois de tomar sorvete e ir ao estádio assistir ao futebol, Kiabet acha que "vida na cidade é ruim". Dos prazeres da civilização ele só gosta "um pouco de cinema de

karatê, Bruce Lee".

O vídeo será exibido à aldeia Kubebrakei numa TV à base de energia solar. Este é o segundo trabalho de Kiabet para o acervo do Centro Visão e Imagem Indígena, em Brasília. O primeiro, sobre os rituais caiapós, foi exibido em Chicago. Cada vez que se ausenta para filmar, Kiabet fica devendo favor a alguém da aldeia que o substitui na lavoura.