Acervo ISA

Documentação SOCIOAMBIENTAL
Fonte CB (coisas da Vida)
Data 9/12/2002 Pg 1
Class. Baniwa 30

CORREIO BRAZILIENSE Brasília, segunda-feira, 9 de dezembro de 2002

EDITORES: KIDO GUERRA E CARLOS MARCELO
SUBEDITORES: MARCOS ROSSI, PALOMA OLIVETO, E HÉLIO FRANCO
TELEFONES: 342-1138/342-1177
E-MAILS: vida@correioweb.com.br e guia@correioweb.com.br

COISAS DA VIDA + GUIA DE SEGUNDA

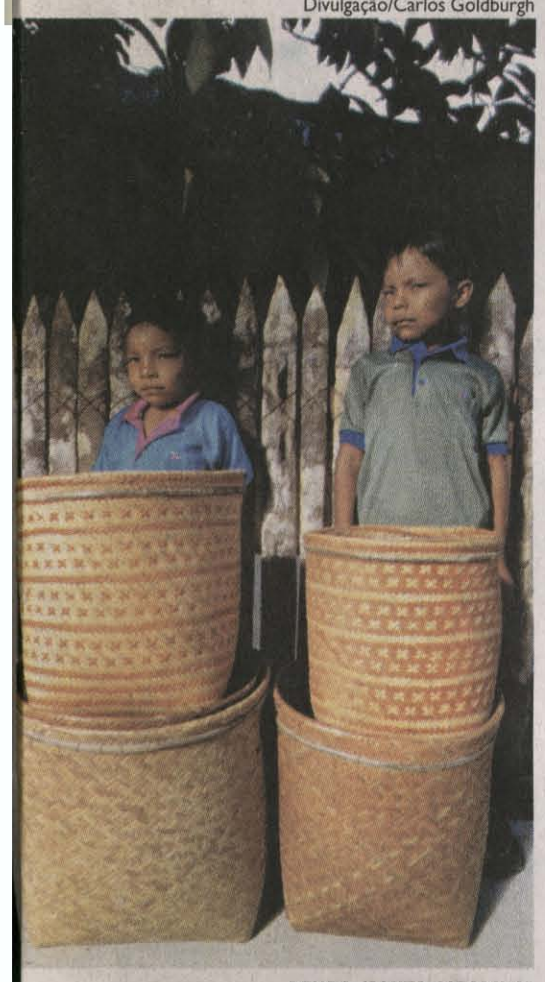
GRITA GERAL
FAMÍLIAS CARENTES NÃO GANHAM DESCONTO NA TARIFA DE ENERGIA PORQUE GDF NÃO FEZ CADASTRO
PÁGINA 3

CESTARIA BANIWA (AMAZÔNIA)

BRASIL FEITO A MÃO

DA CESTARIA INDÍGENA À PESSANCA PARANAENSE: EXPOSIÇÃO MAPEIA ARTESANATO FEITO EM TODAS AS REGIÕES DO PAÍS. SÃO 49 IMAGENS REGISTRADAS POR 15 FOTÓGRAFOS QUE SERÃO EXIBIDAS AO PÚBLICO A PARTIR DE QUARTA-FEIRA, NA ACADEMIA DE TÊNIS

Divulgação/Carlos Goldburgh



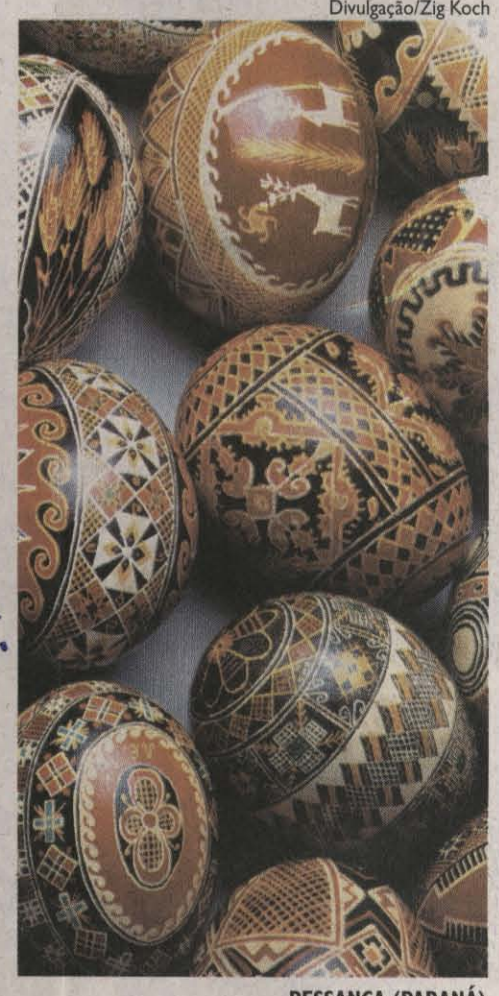
RENDA (SANTA CATARINA)

Da Redação

"A atividade dos artesãos e artistas populares, por preservar o que ameaça se perder para sempre, tem hoje para a humanidade um significado especial." A declaração do poeta Ferreira Gullar, escrita na introdução do livro de apresentação da exposição *Artesanato no Brasil*, mostra a importância de se registrar por meio de imagens a riqueza produzida por anônimos, que acabam por representar a cultura de um povo. "Vivemos em um país com dimensões continentais, com diferenças culturais grandes e enriquecedoras e é isso que queremos mostrar", conta Dirce Carrion, idealizadora do projeto e organizadora do livro. Ao todo, 15 fotógrafos percorreram várias regiões do país em busca do artesanato produzido em meio às diferenças regionais. As imagens se transformaram em exposição itinerante que chega a Brasília quarta-feira, na Academia de Tênis. Hoje, alguns *banners* com imagens e textos explicativos serão armados no Conjunto Nacional. Multiplicidade, diversificação, mistura, miscigenação espalham-se pelas 49 imagens. Do artesanato indígena, representado pelos cestos baniwa, à pessanca, ovos de galinha decorados trazidos por ucranianos e poloneses para o sul do Paraná. Do Nordeste, destacam-se as rendas de bilro, que também são produzidas em Santa Catarina. O livro tem tiragem de três mil exemplares, distribuído somente para as embaixadas brasileiras do exterior. "Queremos divulgar o Brasil para o mundo e também para os próprios brasileiros", planeja Dirce Carrion.

SERVIÇO
ARTESANATO NO BRASIL
Exposição fotográfica sobre artesanato brasileiro. Academia de Tênis (SCES). De quarta-feira a 22 de dezembro. Diariamente, das 10h às 22h. Hoje, reproduções das imagens em banners, *no Conjunto Nacional*

Divulgação/Zig Koch



PESSANCA (PARANÁ)

Divulgação/Hélcio Nagamine

ORIGAMI (SÃO PAULO)

Divulgação/Gustavo Moura

BONECAS DE PANO (PARAÍBA)