

**VÍDEOS**

**"ARMAGEDDON" É UM DOS DESTAQUES EM DVD DA BUENA VISTA**



PÁGINA B3

**b em viver**

▶ Número 1 ..... **b2**  
 ▶ Horóscopo ..... **b4**  
 ▶ Aduana ..... **b5**  
 ▶ Filmes da TV ..... **b6**

MANAUS, QUARTA-FEIRA, 29 DE DEZEMBRO DE 1999

a critica

bemviver@acritica.com.br

**PESQUISA**

# O jogo da vida indígena

**A TESE DE DOUTORADO DE JEFFERSON SILVA ANALISOU AS ATIVIDADES LÚDICO-RITUAIS DE ETNIAS DA REGIÃO DO ALTO RIO NEGRO. POR MEIO DESSAS ATIVIDADES, AS TRIBOS PRESERVAM SEUS COSTUMES**

LUIZ OTAVIO MARTINS

**U**ma etnia que vive completamente baseada no jogo. Este é o fundamento da tese de doutorado de Jefferson Silva, que teve como campo de trabalho uma análise das atividades lúdico-rituais das etnias que habitam a região Noroeste da Amazônia. Tais atividades, de acordo com os resultados da pesquisa, que usou como método a observação direta, são fundamentais para a preservação dos costumes e representam hoje o único meio usado por estas etnias para reatualizar seus rituais que, em todos os sentidos, são um meio de expressar a cultura de determinada etnia.

Intitulada "O Universo Mítico-Ritual do Povo Tukano", a tese mostra que os índios Tukano são a etnia mais preservada da região, pois conseguiram impor às outras etnias a sua língua - falada por todos os povos indígenas do rio Negro - e a intensa realização das atividades lúdico-rituais. Por meio dos jogos, as etnias mantêm uma estabilidade social e eles são uma das maneiras de confirmar os ensinamentos contidos na mitologia.

A dissertação de Silva foi apresentada para a Faculdade de Ciências do Desporto e de Educação Física, da Universidade do Porto, em Portugal. Ele passou um ano e meio levantando a grade teórica para a sua dissertação, oito meses em campo convivendo com os Tukano e levou dois anos para escrever e defender sua tese. O trabalho escrito por Silva é interdisciplinar. Formado em Educação Física pela Universidade do Amazonas, ele buscou na filosofia do universo lúdico as respostas para uma compreensão mais ampla do jogo.

A área escolhida para realizar o estudo foi a do Alto Rio Negro. Silva fez um levantamento bibliográfico sobre a região e analisou os valores rituais, os jogos e os costumes dos habitantes daquela região. O jogo de futebol é praticado por quase todas as comunidades. No

entanto, suas regras são modificadas de acordo com a necessidade de aproximar o jogo do ritual. Os jogos, para esses povos, servem, basicamente, para as reuniões sociais e para o convívio entre os povos.

**ÚLTIMOS**

De acordo com a tese, a região do Alto Rio Negro - localizada na fronteira entre Colômbia e Venezuela - é, provavelmente, a única região da Amazônia onde a própria comunidade indígena é quem autoriza ou não a permanência dos "brancos" em seu território.

O povo Maku exemplifica bem a condição de preservação observada em seu estado de isolamento social. A situação geográfica e a vontade própria de resistir à colonização também contribuem para a preservação dos Maku. Uma curiosidade a respeito dos Maku: quando um jogo é disputado com esta tribo, o jogo tem que terminar, obrigatoriamente, num empate. É que, de acordo com uma informação de um ancião citada na tese de Silva, os deuses criaram os Maku por último. "Os Maku têm a cultura de nunca superar outra tribo", explica Silva.

**RECREAÇÃO**

As atividades físicas realizadas pelos Tukano possuem um caráter lúdico-ritual. O jogo é a maior expressão da cultura Tukano, baseada em jogos tradicionais, brincadeiras infantis e atividades lúdico-rituais. É por meio dessas atividades que os Tukano preservam a tradição de seus costumes reatualizando as suas histórias. Os seus rituais são expressos na comunidade indígena e possuem uma estreita relação com os jogos. "A aldeia Tukano constrói-se em torno do espaço recreativo que, pela sua função, se transforma num espaço recreativo, um espaço de representações de imagens e de símbolos profundos", conclui Silva. Durante os diversos anos em que esta etnia vem buscando o resgate de seu patrimônio ritual, ela encontrou no jogo e nas brincadeiras infantis um sentido de "(re)criar" uma identidade cultural própria.

A análise presente no trabalho de Silva verificou que as categorias que fundamentam o desporto moderno existem tanto nos rituais quanto nos simples jogos dos Tukano e, ainda, "que entre os rituais arcaicos e o desporto moderno não existe uma ruptura, mas uma impressionante linha de continuidade entre essas atividades".



**ETNIAS** O autor da tese passou oito meses convivendo com povos do Alto Rio Negro

Fotos:AC