

O Tempo
21/5/98 3
PZR00295

ANTROPOLOGIA VISUAL

Fotógrafo lança livro sobre os índios Panará

FOTOS REPRODUÇÃO

Além de autografar "Panará – A Volta dos Índios Gigantes", Pedro Martinelli profere palestra e abre exposição de 37 fotografias

O TEMPO
REDAÇÃO

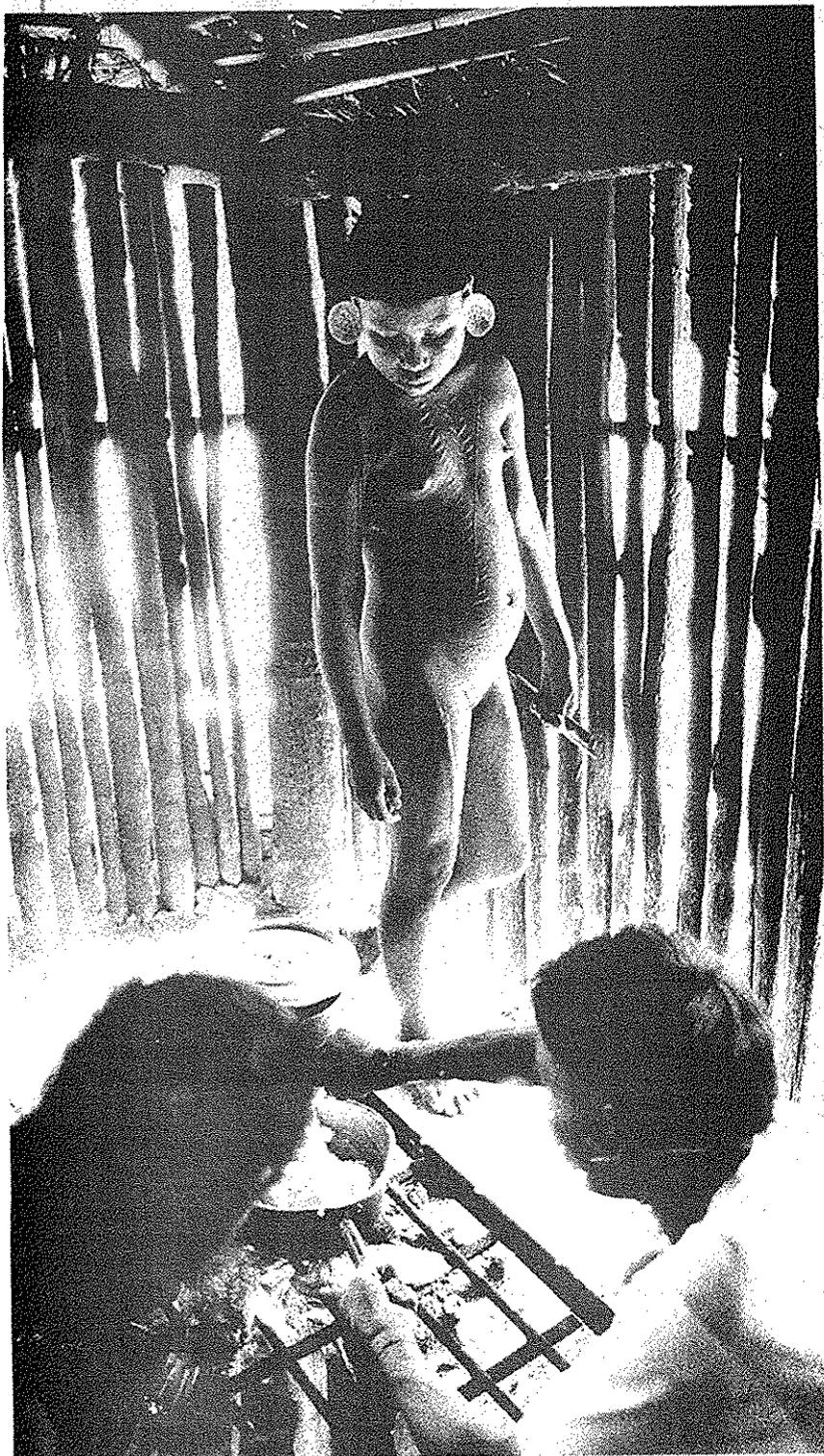
O fotógrafo paulista Pedro Martinelli lança hoje o livro "Panará – A Volta dos Índios Gigantes", escrito pelos jornalistas Ricardo Arnt, Lúcio Flávio Pinto e Raimundo José Pinto, às 20h30, no Icbeu. Ele ainda vai proferir a palestra sobre o tema "O Homem da Amazônia", além de abrir a exposição fotográfica "Kranhacãrore - Panará", que reúne 37 ampliações. Em seguida, será exibido o vídeo-documentário "O Brasil Grande e os Índios Gigantes", dirigido por Aurélio Michiles.

Martinelli registrou em fotografias a história dos índios Panará, também conhecidos como "índios gigantes", em função da estatura de alguns indivíduos, que foram expulsos da região da divisa do Mato Grosso e o Pará para que a rodovia Cuiabá-Santarém fosse construída, no início dos anos 70. O ensaio de Martinelli acompanha esses 20 anos de saga dos Panará até o momento em que suas terras foram devolvidas, através de uma decisão judicial encampada pelos advogados do Instituto Socio-ambiental.

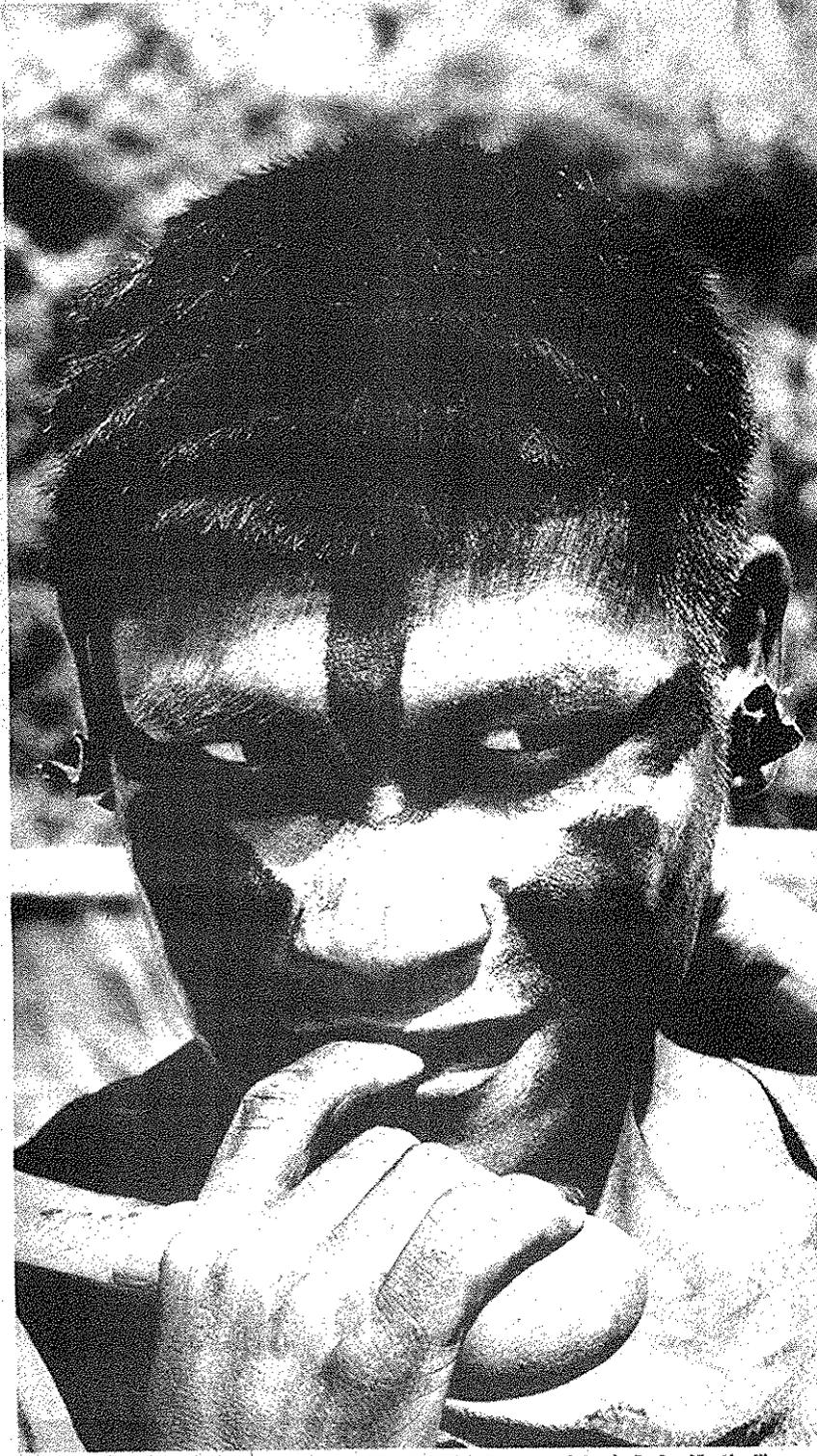
Depois que o governo Médici expulsou os índios de suas terras, em 1973, os Panará foram encontrados à míngua por uma histórica expedição dos irmãos Villas-Boas. Os índios se alojaram em acampamentos às margens do rio Peixoto de Azevedo. Dois anos depois, os poucos sobreviventes das crises de gripe e diarreia foram resgatados novamente pelos Villas-Boas e transferidos de avião para o Parque do Xingu. Enquanto isso, suas terras foram invadidas por garimpeiros, madeireiros e fazendeiros.

Após 20 anos de exílio, os Panará retornaram às margens do rio Iriri, na divisa do Mato Grosso com o Pará, graças a uma ação judicial. Além de conquistarem a demarcação de sua antiga reserva, os índios receberam uma indenização de 4.000 salários mínimos, a ser paga pela União. O dinheiro é uma restituição pelas mortes, doenças e violências sofridas desde a época em que foram retirados de suas terras.

AGENDA – O fotógrafo Pedro Martinelli faz palestra, abre a exposição "Kranhacãrore - Panará" e lança o livro "Panará - A Volta dos Índios Gigantes", hoje, às 20h30, no Icbeu, rua da Bahia, 1.723. Informações: (031) 281-3796. Entrada franca.



Seikiri, recém-chegada ao acampamento da "frente de atração", em foto do livro



Nasure, o primeiro Kranhacãrore a tocar Cláudio Villas-Boas, em foto de Pedro Martinelli