

09lobo 4 4/4/98 4

Saga indígena registrada em belas fotografias

A dramática história da tribo dos Panará chega ao público em livro

🖥 ditado pelo Instituto Socioambiental, o livro "Panará — A volta dos índios 📕 gigantes", que será lançado nesta segunda-feira em São Paulo num grande evento com exposição e mesa-redonda, conta, em belas e impactantes fotos e textos, a trajetória da tribo dos Kranhacārore. A tribo foi quase dizimada pelo "vírus do homem branco", transmitido no primeiro contato entre os povos, feito em 1973. Além disso, passou por um período de 20 anos de exilio longe de suas terras: foi transferida para o Parque do Xingu contra a sua vontade, num episódio polêmico, gerado em plena era do milagre econômico, que desbravava o interior brasileiro a todo custo com a promessa de construir estradas e aeroportos. De volta às paisagens conhecidas, na divisa entre Mato Grosso e Pará, eles voltaram a crescer e querem ser reconhecidos pelo seu verdadeiro nome: Panará.

Registros da tribo renderam prêmio ao fotógrafo

O ensaio fotográfico é assinado por Pedro Martinelli, que realizou a mais extensa cobertura fotográfica da expedição dos irmãos Villas-Bôas e o "primeiro contato" com os Kranhacãcore, ainda como repórter do GLOBO. Em 1995, registrou o retorno dos Panará ao território original da tribo, reportagem que lhe rendeu o Prêmio Esso na categoria Informação científica, tecnológica e ecológica. Os textos mais explicativos são de autoria dos jornalistas Ricardo Azambuja Arnt, Lúcio Flávio Pinto e Raimundo José Pinto. A edição custa R\$ 35 e por enquanto é vendida no próprio Instituto, em São Paulo. Informações pelo telefone (011) 825-5544.