

# Um papparazzi do high Xingu

Eduardo Viveiros de Castro é antropólogo e pesquisador do programa de pós-graduação do Museu Nacional (UFRJ), que entre outras coisas já deu aula em Chicago e Paris. Há vinte anos acompanha e estuda como vivem e pensam os índios, e há cerca de quinze os fotografa também. Exagero ou não, segundo ele, suas fotos não o auxiliam em nada no que diz respeito ao seu trabalho, pois, na maioria das vezes, elas não foram feitas para servir como documentação e sim como um mero "passatempo estético".

Seja como for, o fato é que, a partir do próximo dia 8, todo esse acervo fotográfico estará sendo exibido no Centro Cultural São Paulo, na exposição multimídia "Arawaeté: visão de um povo tupi da Amazônia" - ao lado de desenhos, pinturas, instalações, vídeos e vários artefatos indígenas - numa tentativa de "aproximar a opinião pública urbana" do imaginário da tribo do Xingu.

Essa é a quarta expô de Viveiros, sendo que

uma delas foi realizada nos EUA, onde acaba de sair o seu livro "Arawaeté: deuses canibais" (aqui pela Editora Zahar).

Ao todo, Eduardo já conviveu três anos entre os "selvagens" e nos conta coisas curiosas, como por exemplo que "eles" não curtem muito ser fotografados, ainda mais se for emp&b - que eles odeiam...

Para o "retratista" os arawaetés são os "pele-vermelhas" mais fotogênicos!

Autodidata em fotografia, também, já fez still para várias produções cinematográficas. Dono de uma silenciosa Leica M2 (inexplicavelmente trocada por uma Pentax mofada com o maestro Julio Medaglia...), o professor elege como seus cults colegas de quarto escuro: Miguel Rio Branco, Diane Arbus e Henri Cartier Bresson.

Sobre ecologia, arremata com o seu conhecido humor: "Acho jóia. Mas não é a minha questão", e finaliza, lacônico: "Tem muito idiota envolvido nisso."



Para Viveiros, os Arawaetés são a tribo mais fotogênica do Brasil. Neste flagrante, o cacique Mitãhi-pihã descansa no meio do mato...

Eduardo Viveiros

## CHICLETE COM BANANA

E se você estava achando que o negócio tinha acabado, se prepare: logo mais, no Mistura Fina, tem repeteco. A loura platinada-exuberante - gostosona Paula Tolle volta a dar uma canja (opa) no supershow - disparado o melhor da "negra" temporada - "Básico instinto", do polêmico performático Fausto Fawcett.

Levando uma verdadeira

Prossegue a todo vapor o festival culinário "Terno & Gravata - Forno & Fogão", organizado pelo Superdelli, no Shopping Center da Gávea, que apresenta amanhã um menu assinado por Zé Hugo Celidônio. Entre os enrustidos "mestre cucas" que o certame revelou, destacam-se o marchand Affonso Costa, que, injuriado por não conseguir vender mais quadros, abandonou

impeachment" (servido em prato negro com arroz verde)....

Amanhã, a partir das 19 horas, a loja Laçarote e a MacAlumínio estão convidando para um cocktail de lançamento da sua nova linha de móveis para jardim, com ambientação de Tibe Vieira da Silva.

Comemorando o aniversário de Marco Antonio Nunes de Souza, sua esposa Ana Maria recebeu os amigos para jantar no Hippopotamus. Presentes Carla Barros e Napoleão Veloso, José Roberto Arruda, Mirtia Galotti e Carlos Afonso Silva Campos.

E, confirmando que a maré não está pra peixe, enquanto o alegre grupo se divertia, o trepidante Joaquim Alvaro Monteiro de Carvalho levou uma surra de um "skinhead" - egresso do Canecão - no meio da pista de dança, que acabou virando um ringue de box. Teve até tiro!

Maria Monteiro movimentou, ontem, a Villa Riso com um sofisticado almoço em homenagem à colonista portuguesa Maria Guadalupi, que contou com a animação da nossa querida Hildelgard Angel e Francis Bogossian, o embaixador Geraldo Silos e a sua cintilante Ana, e o cônsul Guilherme Scheitini Vilela.

multidão à badalada casa da lagoa, que se espremia na esperança de que o ritmo caliente do espetáculo liberasse alguma parte escondida do corpinho da moça, a última estripulia do Fawcett ameaça repetir o sucesso da semana passada...

Além da Paulinha (resta rezar para que hoje o "top" da menina seja mais uma vez generoso com o público) incendiaram os ânimos da platéia a INCERTINHA Regina Soares, e as pin-ups Kátia Bronstein, Luzia Mayer e Gisele Afonso, o próprio Fausto a banda Falange Moulin Rouge!

As teienovelas também entraram na fase dos remakes e a próxima novela das seis deverá ser mesmo "Mulheres de areia", de Ivani Ribeiro, com Glória Pires no papel que foi de Eva Wilma na versão original; da antológica TV Tupi.



Viveiros de Castro e o seu cigarrinho de palha entre os "selvagens"

Carlos Ricardo

os salões e resolveu atacar na cozinha, preparando um maravilhoso "Bacalhau baveuse" (desfiado com ovos e batatas) e o nosso fotógrafo Marcelo Faustini, que também mostrou seus dotes oferecendo um inusitado "Camarões ao

28 SET 1992

TRIBUNA DA IMPRENSA  
RIO DE JANEIRO-RJ

LUX JORNAL

157  
161

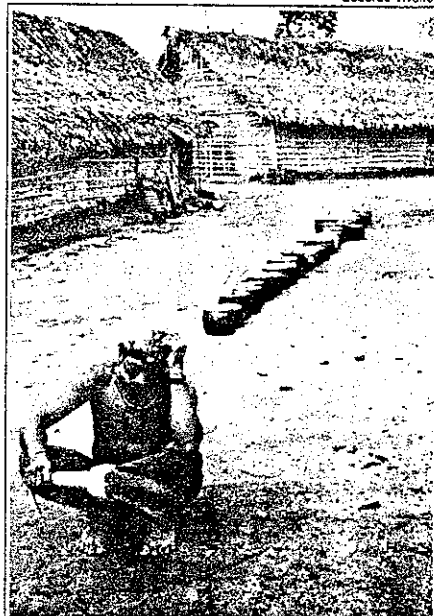
# NOIR

Ivan Cardoso



Eduardo Viveiros

Os índios provam que também são bons de gole...



Eduardo Viveiros

O feiticeiro preparando a pajelança do jaboti...



Eduardo Viveiros

A primitiva e misteriosa body art indígena num clic a la Cartier Bresson

Vide - Verso