

# CEDI

## Povos Indígenas no Brasil

Fonte: O Estado de S. Paulo Class.: 153

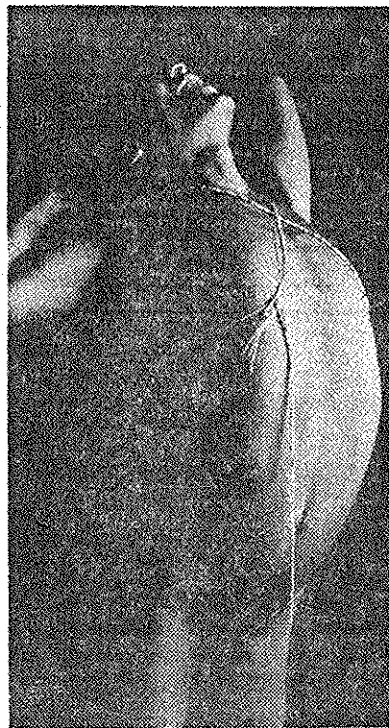
Data: 27/07/80 Pg.: \_\_\_\_\_

### Um registro visual dos Yanomami

Cláudia Andujar é uma fotógrafa que se preocupa com a situação cultural e material do índio brasileiro. De 1974 a 77, sua objetiva registrou alguns aspectos da situação dos Yanomami, o último povo culturalmente virgem que vive no Brasil e na Venezuela, e ameaçado pela construção da rodovia Perimetral Norte. Parte desse documento visual já foi publicada em livro, há dois anos, e outra parte está sendo exibida em uma exposição de fotos em branco e preto e de um audiovisual colorido no Centro Cultural do Sesc (avenida das Jaboaticabeiras, 1.100 - Rio Bonito) até o dia 3 de agosto.

As 11 horas de hoje, Cláudia Andujar fará uma palestra, seguida do audiovisual, sobre a realidade dos Yanomami, os problemas originados a partir do contato com o homem branco e os perigos de descaracterização cultural. Sua intenção, mais uma vez, é sensibilizar as pessoas a respeito da situação atual dos indígenas e da necessidade da criação de uma reserva para protegê-los. Na verdade, Cláudia Andujar engajou-se desde 1978 numa campanha, a nível nacional e até mesmo internacional, pela proteção efetiva dos Yanomami, cuja meta principal é isolá-los numa área mais ampla e menos acessível aos interesses dos "civilizados". Segundo a fotógrafa, as medidas da Funai estabelecendo como regiões indígenas 21 áreas separadas são "uma tática criada para a destruição total do povo Yanomami, que assim fica sem defesa diante da penetração do homem branco".

Cláudia Andujar pretende, por meio da emoção que suas fotos possam causar, fazer com que todos se conscientizem do problema. E isto ela faz, não de uma maneira didática. Seus trabalhos são interpretativos, baseados numa ótica antropológica que procura ver o índio a partir de seu próprio contexto cultural. Além dessa mostra, as fotos de Cláudia Andujar também estão sendo exibidas em Oslo, na Noruega, primeira etapa de sua peregrinação em favor dos Yanomami pela Europa.



Pela proteção aos Yanomami