

CEDI

Povos Indígenas no Brasil

Fonte: A Crítica

Class.: 340

Data: 05.05.88

Pg.: _____

Reis destaca recursos minerais do Pitinga

O deputado Sebastião Reis (PFL) destacou ontem a visita da bancada da Frente Liberal a região do Pitinga no final de semana passado, acompanhada de dirigentes e de técnicos da Paranapanema.

"A Assembléia esteve em visita a região do Pitinga. Nessa Região está localizada a maior e mais importante mina de cassiterita explorada pela Taçoca, subsidiária da Paranapanema. Três deputados se desincubiram da representação, eu, Alfredo Campos e Manoel Diz. Participando da comitiva estavam o ex-deputado, Waldir Barros, o subsecretário de Produção, doutor Antelmo e o juiz de Direito, Flávio Pescarelli. As honras da casa foram feitas pela competente cordialidade do engenheiro Dorneles".

"No local, constatamos a grandiosidade do empreendimento mineralógico e da preocupação com o desenvolvimento social da área, do Estado e preponderantemente da população operária que trabalha no projeto".

"Do conhecimento científico antes importado a empresa já desenvolveu, hoje, know-how próprio, na pesquisa, na prospecção e lavra".

"Com tecnologia própria de mineração aluviônica e fabricando os seus próprios equipamentos, a Paranapanema, Empresa de capital nacional, cria empregos e produz riquezas indispensáveis ao nosso desenvolvimento através dos impostos arrecadados pelo Estado e os municípios".



Deputado Sebastião Reis

"Plantas móveis e flutuantes, dragas mecânicas e 3.900 (três mil e novecentos) operários garantem a produção de mais de 12% (doze por cento) do estanho consumido no mundo ocidental. Para que se tenha uma idéia desse complexo, vale ressaltar que a produção de estanho cresceu de 8.000 toneladas em 83 para 19.000 em 86 propiciando uma participação na produção mundial sempre crescente e da ordem de 5% em 83 e 13% em 86."

"Nada se perde no projeto. Os aspectos de preservação ecológica são rigorosamente observados por técnicos competentes e supervisionados pelos órgãos locais."