

A dramática trajetória de um povo acossado pelo capitalismo selvagem

ANTONIO ALVES
Da nossa equipe de reportagem

(Usair, Kaxinauá do Rio Jordão)

Vivemos neste Acre dentro da Floresta. A nossa luta é viver com branco. Foi isso: Nós vivíamos dentro do Rio Jordão sem ter dor de cabeça. Ai chegaram os brancos, que é ruchupá, e foi invadindo as nossas estradas de seringa, matando nosso povo, tio, avos e tia, seja necessidade, com bala de rifle e fazendo exploração da caça e pesca. Somente empurrando nosso costume de nós caçar e pescar e empatalhando nosso costume de fazer festa de batismo. Somente que era nosso costume, não conseguimos esquecer. Foram tirando nossa madeira de lei e foi assim que eles tiraram mandando só por eles e nós fomos ficando de menos, e ele só mandando os índios trabalhar para eles, como cagando para eles comer carne, carregando borracha nas costas, tornando jacuba de farinha com sal, e tirando madeira para eles vender e ganhar dinheiro. Levando borracha de balsa, do seringalista, do seringal Revisão até no barranco do Rio Jordão, e levando até cidade de Tarauacá com varejão, debaixo do sol quente e debaixo de chuva e frio e ganhando bem pouquinho. Com o tempo chegou um antropólogo Terri Vale, aqui em 1975, e falou com o chefe da comunidade indígena Alfredo Suestro Sales que ; meu pai e perguntou como nós vivíamos. O meu pai contou: vivíamos como escravos nas mãos do patrão, antigamente nós mandávamos e agora não mando em nada, eu sou enganado no preço da borracha e no peso da mercadoria e no acerto de conta corrente.

O primeiro sofrimento foi isso.

Segundo, agora nós não mandamos mais nada, só trabalha para eles, obrigaram a nós pagar a renda das estradas de seringa por par de estrada de seringa é 70 quilos. Ai o Terri respondeu a eles: vocês tem o seu direito de ter seu pedaço de terra para viver, seu povo tem direito de ter sua estrada de seringa, vocês tem direito de não pagar renda de estrada de seringa, vocês tem seu direito de mandar no seu próprio trabalho vender sua produção de borracha com sua mão mesmo, você tem direito de não ser enganado no preço da mercadoria e no preço da borracha e no peso da borracha. Gente do fora não pode invadir suas terras quem manda aqui é vocês que moram nela. Ai o velho entendeu mais ou menos o que antropólogo fazia no Acre vivendo em tantos lugares, pesquisando os restos dos erros que ainda tem por si. Daí o velho fala com Raimundo Ramos, para ficar com seringal Raimundo falou para o velho delimitar o seringal fazer picada o velho convidou Getúlio. E ele convidou com panheiro dele e fizeram a picada.

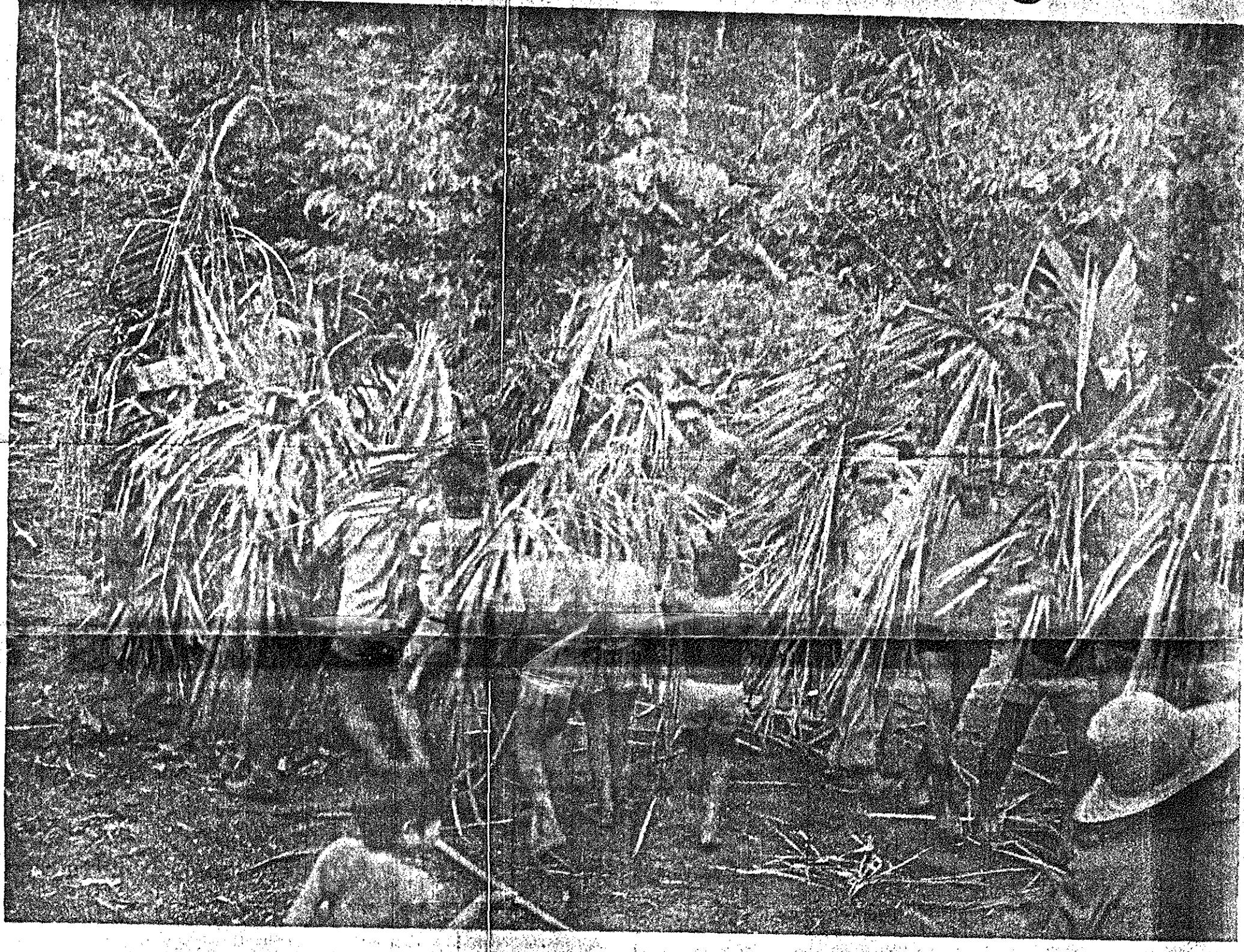
Ai o Terri chegou no seringal com o projeto para nós começar trabalhar por conta própria, e começamos trabalhar no primeiro mês, juntamos 30 quilos de borracha, e a turma encheu todas as colocações do seringal Fortaleza, e ainda tinha muito seringueiro sobrando, e daí foi preciso ocupar outro seringal, Bom Jardim. Quem morava era o Milton Paixão, txau acompanhando, conseguimos ficar com luha Jardim. Ai a produção aumentou, deu 60 quilos, o preço da borracha era de 200,00.

Em 1979 fomos obrigados a ir para o seringal Bom Fim e seringal Transval, porque já estava aumentado a população, começamos com 540 e em 1979 era 660, passou.

Por isso foi preciso odcpar, 1980 chegou gente de Tarauacá, e obrigou ficar com seringal Revisão.

Ai João Teles quis brigar com nós, nós encontramos com ele na praia do Pau-Mulato. Já vinha subindo

nós descendo, João Teles quis punhar revolver faca e espingarda por causa do seringal dele. O pai falava com ele, nós aqui pode brigar. Mas, quando nós encontramos



A dança do mariri é uma das tradições indígenas que ainda persiste entre os índios do Acre

na praia, eu vou avisar minha turma que quando eu chegar debaixo nós começamos a guerra. Nós vamos brigar escondido, vamos marcar a hora e o dia para nós começar a guerra, para ver quem é que vai perder. O tuchau falou pro João Teles, tu vai morrer por causa do seringal do outro que vai ficar com outra pessoa. Ai o João entendeu mais ou menos. O João cuidou da viagem dele, nós continuamos a nossa viagem pra Tarauacá e Rio Branco, Brasília para resolver essa questão com FUNAI, para ver o nosso direito e para saber a demarcação da nossa terra de seringais, o velho queria saber Getúlio. Agostinho resolveu a lutar com FUNAI e conseguiram 2.500.000,00 para pagar a benfeitoria do seringueiro e do patrão e do posseiro e do diarista as benfeitorias são: estrada de seringa, roçado e casa. A seringueira ninguém não pode comprar, não foi ele quem plantou foi São Pedro que plantou para os pobres que não tem dinheiro no banco. Mas João não recebeu os 2.500.000,00 em dinheiro, voltou. Depois nós pagamos com borracha 2.000.000,00 só daí causa confusão, ficamos com o seringal só nós índios, mandando por conta própria.

Quando terminamos de tirar o seringalista, entrou o chefe do Posto, por conta da FUNAI. Mas nós vimos que não dava certo, estava fazendo o mesmo trabalho que o patrão seringalista fazia. E chegaram 2 professoras, Conceição e Keila, passaram só 3 meses lecionando na aldeia, não deram certo voltaram para Rio Branco. Nesses 3 meses de curso, foi em português e matemática e o curso de agente de saúde. Agente saúde foi com Dr. Artur e com Roberto E com enfermeira Rocilene somente 6 dias português foi com professora Nettie Lindenberg Monte, quem organizou a nossa cartilha do índio seringueiro do Acre. E a matemática foi com Lulu Carvalho. Quem arranjou esse professor e professora foi Terri Vale, que é presidente da Comis-

são Pró-Índio do Acre. Realmente voltamos sem material para nossa aldeia, com sabedoria na cabeça lá nós começamos organizar o nosso povo para montar escola, daí pra frente e organizar nosso movimento cooperativo. Fazendo reunião com seringueiro, dizendo a ele que vamos alfabetizar, daí para frente para não ser enganado por ninguém. Com 6 meses chegava a nossa cartilha do índio seringueiro que aprovamos no tempo do curso. Por que nós fizemos a cartilha? Se nós levar cartilha da cidade não dar certo, porque os alunos não conhecem trator e nem carro, conhecendo as divisões da terra, aí donde vai.

E saber trabalhar com machado, com terçado, com enxada na roça e saber fazer roçado. Para saber os sistemas. Estudar o nosso remédio do mato que é especialmente saber as nossas músicas de alhaysca quando a gente toma, saber música do tirim e buna e batismo da criança e da festa do mariri e saber bem nossas estórias de bem antigamente de 1900 a 300 e saber o nosso respeito de humano, saber amar e saber fazer barco para andar no Rio Jordão aonde Jesus batizou e saber aumentar a população. Os quatro dias ficou para isso para aprender as tradições das línguas.

Os índios e a imprensa dos brancos

Não foi uma Semana do Índio das mais divulgadas. Primeiro porque no início da semana faltou material fotográfico e os jornais deixaram de circular. Rádio e Televisão nem se fala, não querem ver índio nem pintado. Estão no plique da Globo. Mas nem por isso a Semana deixou de acontecer. A notícia tava ai, a imprensa não deu porque não quis.

A imprensa tem uma maneira interessante de tratar esses assuntos. Só dá destaque se correr sangue ou palavrão de político. Ou se alguém se dispuser a escrever de graça, na base daquela velha história de "abrir um espaço".

Somos uma sociedade que nega a si mesma. É verdade que os índios são minoria neste país. É verdade também que os negros negro africano mesmo, são mi-

noria. Mas é verdade também que os brancos são igualmente minoria. A maior parte da população é mista. Tudo misturado: tem gente de olho verde e cabelo pixaim, tem gente de cabelo liso e pele morena, tem de tudo. Mas todo mundo na hora de preencher um formulário de matrícula, naquele espaço para colocar a cor, escreve com toda firmeza: "branca". Todo mundo quer ser branco.

O processo de formação da nação brasileira é da escravidão dos negros e da chacina dos índios. A minoria branca governa o país, estabelece ditaduras depois faz "transição para a democracia", abre as portas para as multinacionais, depois faz "reserve de mercado" brinca de preservação da memória nacional, fala de cultura com o copo de

uísque na mão e até tenta se fazer de engracadinha, como o novo ministro do Interior que disse que não podemos ter uma viagem "clorofílica" do desenvolvimento da Amazônia. Os brancos são uma peste na história da humanidade. Vide Hitler e a sua pura raça ariana.

Essa é a base antropológica — grosso modo — sobre a qual se ergue a estrutura da imprensa nacional. Nem quero falar da base econômica, esta mais do que óbvia e que, bem verdade, determina quase tudo. Mas só em "última instância", como dizia o próprio Marx, coisa que os marxistas não entenderam até hoje. São brancos.

A imprensa acreana, particularmente está umbilikamente ligada à elite de seringalistas, marreteiros e, recentemente, fazendeiros que domina o Estado.