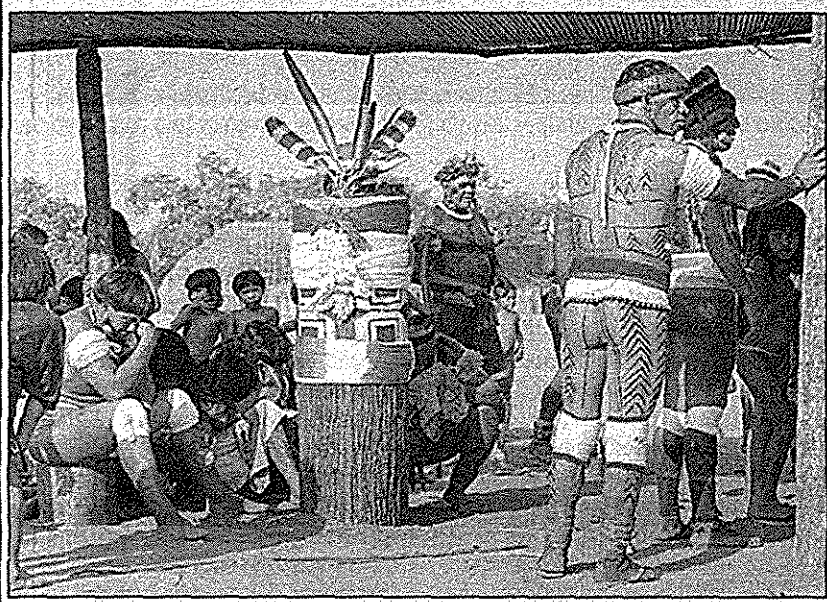
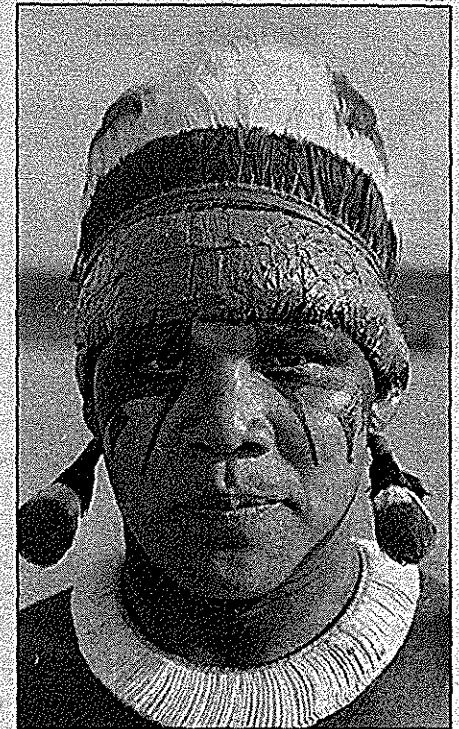
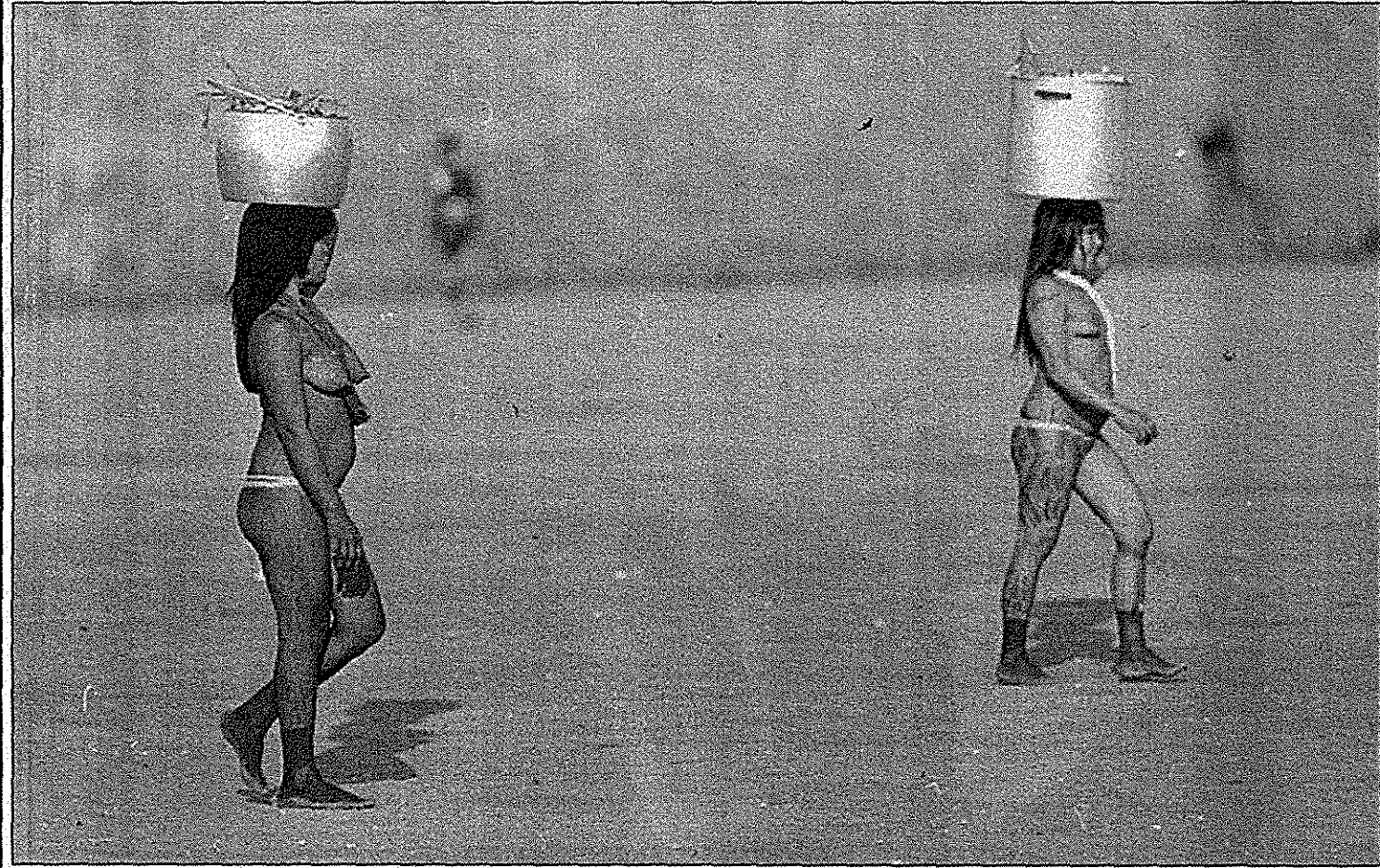


FOTOGRAFIA

Parque do Xingu nos dias de Kuarup

FOTOS CACALOS GARRASTAZU/ZH



Cacalos Garrastazu, repórter fotográfico de *Zero Hora* em Brasília, acompanhou o ritual do Kuarup na aldeia dos kuikuru, realizada no final de semana passado. Além de registrar as cerimônias que levaram o ministro Nélson Jobim ao Parque Indígena do Xingu, Cacalos colheu material que assume valor antropológico. Capta a crua beleza das mulheres que levam água para as ocas e para o acampamento das famílias que vieram de outras aldeias (foto acima). Mostra a cara pintada do guerreiro preparado para a dança de sábado e a luta do huka-huka de domingo, em homenagem aos mortos deste ano (acima, à direita). Revela o amor à vida, quando os índios lamentam a morte de parentes, simbolizada nos troncos enfeitados (foto ao lado, à esquerda). Confirma a presença paterna, olhar atento e mão dada ao filho indiozinho (ao lado, à direita). Prova que o Xingu, na região sul de Mato Grosso, não está imune: a propaganda eleitoral do candidato em busca de votos e as bikes típicas de áreas urbanas também aparecem nos dias de Kuarup (fotos abaixo).

