

		Documentação	
SOCIOAMBIENTAL		DESP (Geral)	
Fonte			
Data	8/11/2001	Pg	A13
Class.	PDR 00043		

AMBIENTE

Mais 2 áreas vão ser reconhecidas como patrimônio natural

O cerrado de Goiás e ecossistemas marinhos de Noronha e das Rocas têm o aval da Unesco

LIANA JOHN

Mais duas áreas brasileiras estão próximas de serem reconhecidas como Sítios do Patrimônio Natural Mundial pela Organização das Nações Unidas para a Educação, Ciência e Cultura (Unesco): o cerrado do Estado de Goiás, englobando os Parques Nacionais de Emas e Chapada dos Veadeiros, e os ecossistemas marinhos do Parque Nacional de Fernando de Noronha e Atol das Rocas. Ambas já têm o aval da União Internacional para a Conservação da Natureza (UICN), usualmente consultada pela Unesco, antes da aprovação de cada sítio.

“O reconhecimento vem em boa hora, ajudando a fortalecer nossas políticas de preservação dos diferentes biomas, em especial dos mais agredidos, como é o caso do cerrado”, comemora o ministro do Meio Ambiente, José Sarney Filho. “Quanto às

áreas de Fernando de Noronha e Atol das Rocas, tratam-se de ecossistemas extremamente frágeis, que precisam ter sua proteção ainda mais reforçada.”

Os Sítios do Patrimônio são fruto de uma convenção internacional e evidenciam a importância de determinadas áreas, sem as quais haveria um empobrecimento da humanidade. A simples inclusão nas listas da Unesco, atrai a atenção de organismos financiadores e agências de turismo internacional. Mas este potencial precisa ser devidamente aproveitado pelo país detentor do título, com projetos de preservação ambiental e desenvolvimento sustentável.

A Unesco considera mais de 630 sítios, em todo o mundo, como patrimônio cultural (a exemplo das pirâmides do Egito), patrimônio natural (como a Grande Barreira de Corais da Austrália) e mistos. O Brasil tem 5 Sítios do Patrimônio Natural Mundial: o Parque Nacional do Iguaçu (PR), a Costa do Descobrimento (BA), a Floresta Atlântica entre São Paulo e Paraná, a Amazônia (AM) e o Pantanal, entre Mato Grosso e Mato Grosso do Sul.